

Descripción

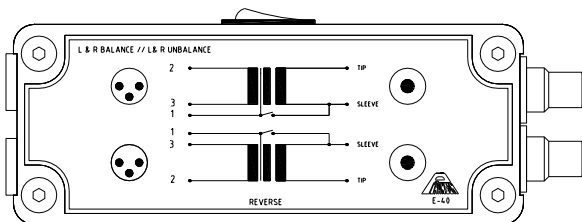
Los balanceadores y sumadores **son adaptadores pasivos** que funcionan mediante **transformador**.

Un **balanceador** es la forma óptima de adaptar señales desbalanceadas a señales balanceadas (conectar equipos de consumo a equipos profesionales) reduciendo o eliminando el ruido que puede inducirse en nuestra señal de audio.

Un **desbalanceador** adapta una señal balanceada a desbalanceada (conectando equipos profesionales a equipos domésticos), con atenuación de 12 dB **si se requiere**, manteniendo un alto CMRR (rechazo al ruido).

Los **sumadores** son adaptadores que permiten adecuar una señal estéreo (dos canales diferentes) en una sola salida de audio.

Es una forma "rápida" de obtener una señal estéreo "sumada" en un solo conector.



Datos Técnicos

ADAPTADORES BALANCEADORES Y SUMADORES

Aplicaciones Balanceadores

El objetivo de una línea balanceada es transmitir una señal de un sitio a otro rechazando el ruido. Esto se logra usando dos líneas cuya impedancia con respecto a tierra sea la misma.

Cuando la salida de nuestra fuente sea una salida desbalanceada (cámaras, iPod, PC...) que hay que transmitir a una larga distancia, es recomendable balancear la señal para poder eliminar ruidos inducidos.

Aplicaciones Sumadores

Situaciones en las se quiera pasar de una señal estéreo (2 señales diferentes) a una señal combinada estéreo en una sola salida.

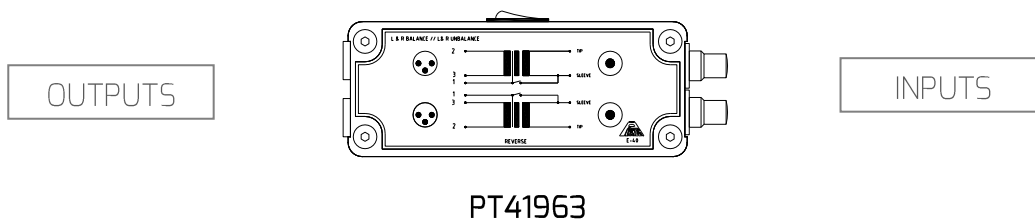
Datos Técnicos

ADAPTADORES BALANCEADORES Y SUMADORES

Tipos de Balanceadores/Desbalanceadores

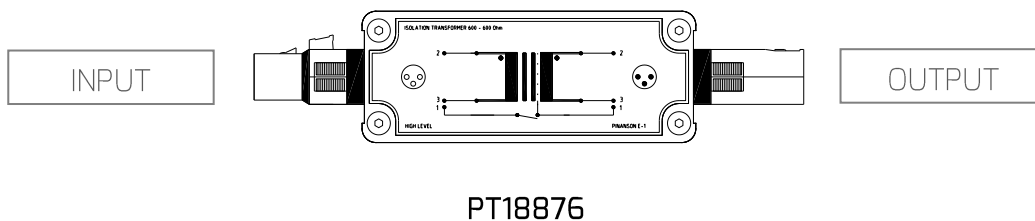
BALANCEADORES

| CONECTORES SALIDA | CONECTORES ENTRADA |
|-------------------|--------------------|
| XLR - M | RCA |



XLR - M (desbalanceado)

XLR - M (balanceado)



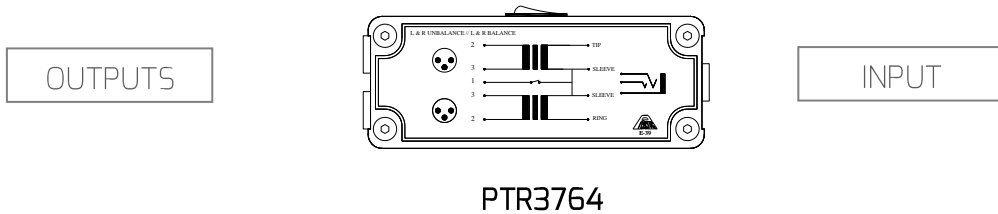
NOTA

Para un correcto funcionamiento, el cable desbalanceado que se conecte a la entrada del balanceador tiene que estar conectado según la norma *AE514-1992 (R2009)*: **el contacto 1 y 3 deben ir unidos.**

Datos Técnicos

ADAPTADORES BALANCEADORES Y SUMADORES

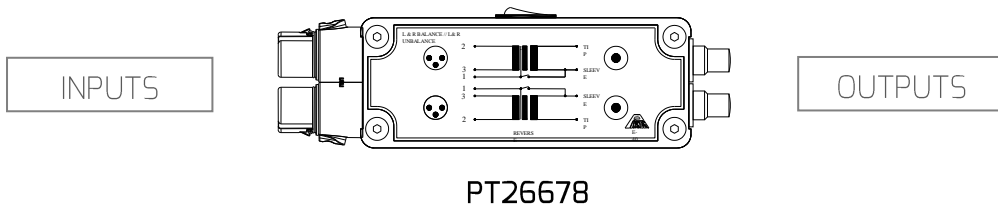
| CONECTORES SALIDA | CONECTORES ENTRADA |
|-------------------|-----------------------|
| 2 XLR - M | 1 MINI JACK (Estéreo) |



PTR3764

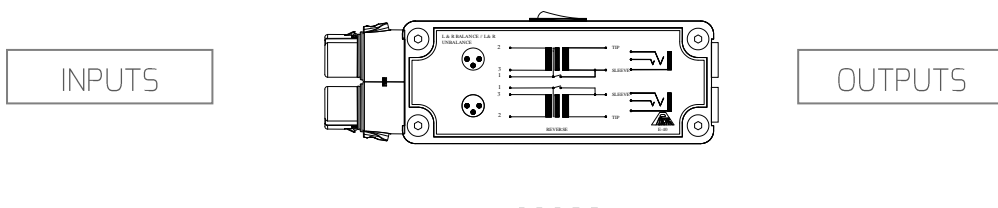
DESBALANCEADORES

| CONECTORES ENTRADA | CONECTORES SALIDA |
|--------------------|-------------------|
| XLR - H | RCA |



PT26678

| | |
|---------|-----------|
| XLR - H | JACK 1/4" |
|---------|-----------|



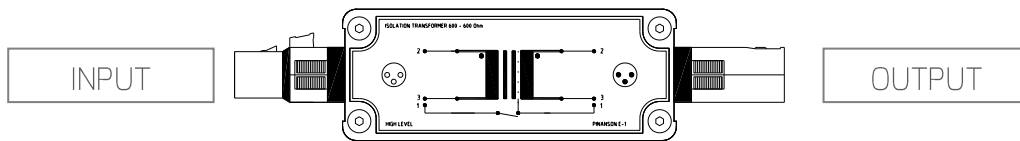
PT26288

Datos Técnicos

ADAPTADORES BALANCEADORES Y SUMADORES

XLR – H (balanceado)

XLR – M (desbalanceado)



PT18876

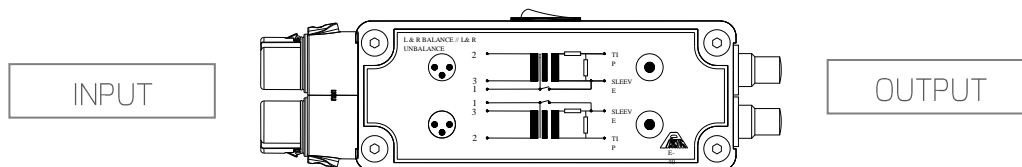
NOTA

Para un correcto funcionamiento, el cable desbalanceado que se conecte a la salida del desbalanceador tiene que estar conectado según la norma *AES14-1992 (R2009)*: el contacto 1 y 3 deben ir unidos.

DESBALANCEADOR + ATENUADOR

XLR – M

RCA



NOTA

Este desbalanceador ofrece una atenuación **de -12 dB** aproximadamente en la salida desbalanceada para adaptar al nivel de los equipos domésticos.

Datos Técnicos

ADAPTADORES BALANCEADORES Y SUMADORES

Tipos de Sumadores

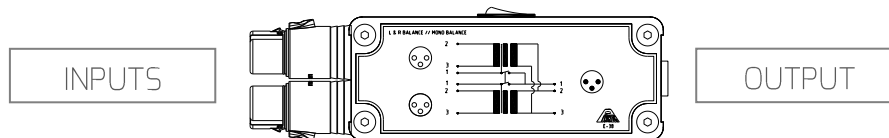
SUMADORES

CONECTORES ENTRADA

2 XLR - H

CONECTORES SALIDA

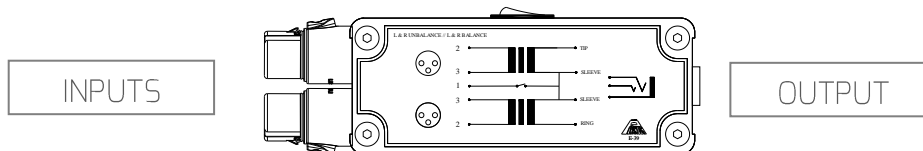
1 XLR- M



REF.: PT23629

2 XLR - H

1 MINI JACK H (Estéreo)



REF.: PT25136

**N
O
T
A**

En este caso se mantiene el estéreo en dos canales ya que el mini Jack mantiene separadas las señales L y R (anillo y punta).

Datos Técnicos

ADAPTADORES BALANCEADORES Y SUMADORES

Los ejemplos que se muestran son **cajas móviles** (*cajas MF*) de dos canales o señal estéreo.

Pínanson puede configurar el equipo que necesites según, *número de canales (hasta 16) o formato:*

- Atornillable para fijar en superficie
- Enrackable para rack 19"

Características

| | | |
|---|-------------------|----------|
| Nivel Máx. de entrada | 50 Hz, 0.4% THD+N | + 15 dBu |
| | 1KHz, 1% THD+N | +20 dBu |
| Impedancia de Fuente | 600 Ω | |
| Impedancia de Carga | 2 K Ω | |
| Insertion Loss | 0 dB | |
| THD + N (+4 dBu, 1KHz) | \leq 0.01% | |
| Respuesta en Frecuencia (20 Hz - 20 KHz) | \pm 0.08 dB | |
| SNR (+ 4 dBu, 1KHz, BW 20 KHz) | 121 dB | |
| CMRR (+ 4 dBu, 1KHz) | 120 dB | |

Medidas

Medidas de audio realizadas con **AudioPrecision APx515**.

Datos Técnicos

ADAPTADORES BALANCEADORES Y SUMADORES



Web: www.pinanson.com
@: pinanson@pinanson.com

PINANSON S.L
Avda. Constitución, 40. Mondéjar (Guadalajara). ESPAÑA.
Teléfono: +34 949 385 444 · Fax: +34 949 385 643

Revisión: MARZO 2016

Por los posibles cambios debido a las continuas mejoras en sus productos, Pinanson S.L. se reserva el derecho a cambiar los datos mostrados en el presente documento sin previo aviso. Los datos aquí expuestos corresponden a la fecha de revisión indicada.